M. M. (♪ = 58.)(♪ = 63.)

Adagio ma non troppo.

(p) una corda

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Recit piu Andante.

(mp) 5

Ped.

M. M. (♪ = 80.)

Andante.

(p)

✻

M. M. (♪ = 60.)

Adagio.

e

cantabile.

poco a poco tutte le corde

dim. ritard. una corda

sempre tenuto

Ped. ✻

M. M. (♪ = 76.)

Meno Adagio.

cres.

M. M. (♪ = 60.)

Adagio.

ten.

dim. smorzando

M. M. (♪. = 54.)(♪. = 58.)

Adagio ma non troppo.

p

Tutte le corde

cres. dim.

Ped.

Arioso dolento.

p

(non staccato)

✻

e) *The second note, played with the second finger, is to be sounded softly (not tied to the first.)*

p *cres* – – – – – – *cen* – –

– – – *do* *dim.* *(p)*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

cres. – – – –

Ped. Ped.

dim. *pp* *attacca.*

Ped. Ped.